



KOLEKCJA WYDRUKÓW · 2023

SKRYPTY

obrazy Katarzyny Wołodkiewicz - Jasnej

JASNA
SFERA
AUTORSKIE STUDIO KONCEPCYJNE

Jasna

Ten świat jest o nas

Wszyscy przechodzimy teraz przez intensywny czas. Każdy z nas poddawany jest codziennym próbom. I w tym wszystkim najważniejsze jest, by pamiętać: ten świat jest o nas.

Wszystkie projekty, które nam wgrano, kim jesteśmy, jacy powinniśmy być, jaki jest nasz cel, nasze potrzeby, znaczenia słów, których używamy, zaczynają się wykruszać.

Jednej z nocy zobaczyłam je wyraźnie. Wyświetliły mi się przed oczami jak obrazy, te skrypty, te stare programy. Miały postać postaci wciśniętych w płaską kartkę, zanikających, rozpadających się, jakby rozpuszczanych przez sam czas. Jeszcze niedawno miały nade mną władzę. Trzymały mnie na swoich płaszczyznach, w mocy przekonań i argumentów.



Wnętrza są wizualizacjami poglądowymi wykonanymi z pomocą AI. Prace są oryginalnymi dziełami artystki.

Poza słowami

Życzę nam wszystkim zobaczenia siebie poza słowami.

Tamtej nocy byłam już poza nimi. Patrzyłam z dystansem, zaciekawiona, jakbym oglądała je na wystawie. Byłam przy nich, spędzałam z nimi czas, by uhonorować naszą wspólną historię. Nie zamierzałam już wydobywać ich do materii. Ale moja przyjaciółka namówiła mnie, by się z nimi spotkać. I zrobiłam to. Poczułam wtedy, że to doświadczenie jest także o Was.

Życzę Wam dystansu wobec tych ciasnych płaszczyzn. Życzę nam wszystkim zobaczenia siebie poza słowami.



Wnętrza są wizualizacjami poglądowymi wykonanymi z pomocą AI. Prace są oryginalnymi dziełami artystki.

Skrypty 12 PRAC



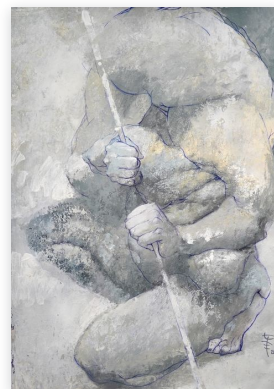
Skrypty 01

2023



Skrypty 02

2023



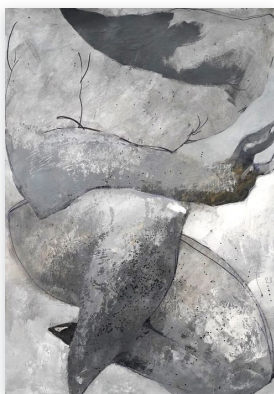
Skrypty 03

2023



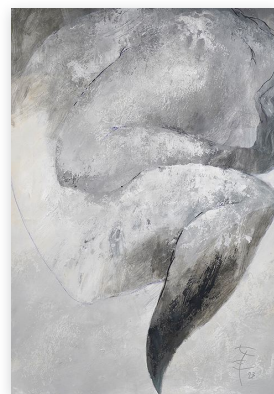
Skrypty 04

2023



Skrypty 05

2023



Skrypty 06

2023



Skrypty 07

2023



Skrypty 08

2023



Skrypty 09

2023

PRACE W KOLEKCJI

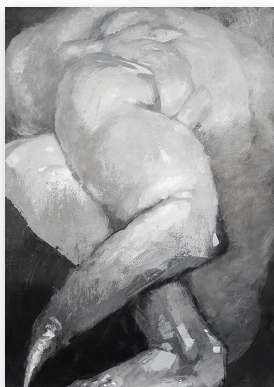
Skrypty

CIĄG DALSZY



Skrypty 10

2023



Skrypty 11

2023



Skrypty 12

2023

Nazwa pracy jest jej numerem w katalogu. Wystarczy ją podać w zapytaniu.

Pionowe formaty



Skrypt w holu z betonu



Skrypt w zimowym salonie

Wnętrza są wizualizacjami poglądowymi wykonanymi z pomocą AI. Prace są oryginalnymi dziełami artystki.

Pionowe formaty



Praca w gabinecie z biblioteką



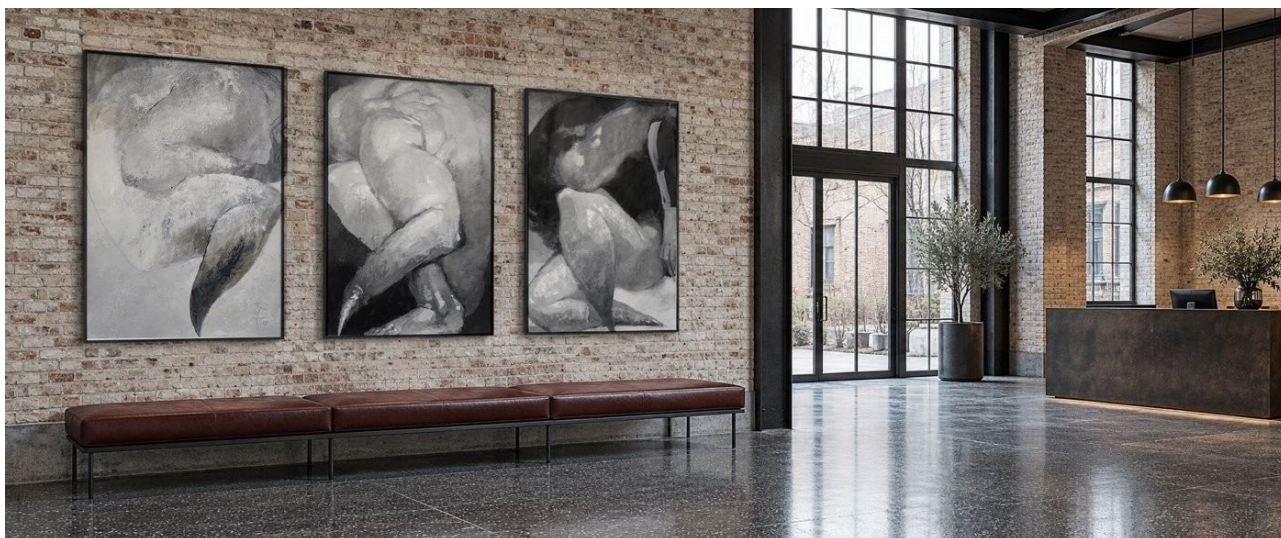
Skrypt przy białym fotelu

Wnętrza są wizualizacjami poglądowymi wykonanymi z pomocą AI. Prace są oryginalnymi dziełami artystki.

Skrypty w przestrzeni



Dyptyk w pracowni projektowej



Trzy prace na ceglanej ścianie

Wnętrza są wizualizacjami poglądowymi wykonanymi z pomocą AI. Prace są oryginalnymi dziełami artystki.

Seria na jednej ścianie



Cztery Skrypty w loftowym lobby



Seria w wieczornym holu

Wnętrza są wizualizacjami poglądowymi wykonanymi z pomocą AI. Prace są oryginalnymi dziełami artystki.

Od grafiki na ścianę po całe wnętrze

Limitowane wydruki Giclée

Kolekcyjne edycje Fine Art na archiwalnych papierach bawełnianych, ręcznie sygnowane i numerowane.

Unikaty numerowane U/60

Ten sam motyw zrealizowany najwyżej 60 razy na świecie. Format, materiał i sposób prezentacji dopasowujemy do miejsca, kompozycja pozostaje bez zmian.

Wyłączna licencja projektowa

Adaptacja motywu dla jednej inwestycji: kolor, kadr, proporcje, kompozycja. Do trzech rund korekt w cenie.

Materiały i technologie

- Papier fine art i płótno
- Tkaniny dekoracyjne z nadrukiem
- Dibond, metal, drewno i ceramika
- Tapety i okładziny ściennie
- Szkło, pleksi i folie transparentne
- Druk bezpośrednio na ścianie

Każda edycja ma Certyfikat Autentyczności. Materiał dobieramy do charakteru miejsca, sposobu użytkowania, skali i warunków technicznych. Przed produkcją każdą pracę można sprawdzić na zdjęciu lub wizualizacji docelowego wnętrza.

Ceny, formaty i warunki znajdziesz w katalogu **Oferta i cennik 2026** na jasna.art.
Pojedyncze wydruki kolekcyjne kupisz także w galerii **wołodkiewicz.art**.

Katarzyna Wołodkiewicz · Jasna

Są artystki, których twórczość mieści się w jednej dyscyplinie, i są takie, dla których sztuka staje się sposobem istnienia.



Twórczyni, absolwentka Akademii Sztuk Pięknych we Wrocławiu. Prowadzi ją ciekawość świata, która obejmuje wszystko i każdą odpowiedź zamienia w początek kolejnej drogi. Szczególne miejsce w jej poszukiwaniach zajmuje głębia człowieka, istoty wielowarstwowej.

Jej obrazy powstają cyklami. Malarstwo, słowo i muzyka splatają się w nich w wielowątkowe opowieści, pełne przewrotności i subtelного humoru. Równolegle projektuje grafiki, ilustruje, komponuje, pisze wiersze i książki.

W 2006 roku założyła we Wrocławiu pracownię Fenomenarium, w której od dwudziestu lat uczy rysunku, malarstwa i sztuki widzenia. W studiu koncepcyjnym JASNA SFERA tworzy sztukę do hoteli, restauracji, biur i rezydencji. Jej prace znajdują się w kolekcjach prywatnych w Polsce i za granicą.

Podpisuje się jako Katarzyna Wołodkiewicz i jako Jasna. W tym drugim imieniu mieści się światło, które przenika jej obrazy.

Porozmawiajmy o Twoim projekcie

Możesz zacząć od pracy, która Cię poruszyła, albo od zdjęcia przestrzeni, dla której szukasz sztuki.

1

Brief i analiza przestrzeni

Zdjęcia lub wizualizacje, orientacyjne wymiary, liczba prac, termin.

2

Wybór pracy i modelu

Giclée, unikat numerowany albo wyłączna licencja.

3

Wizualizacja i akceptacja

Zatwierdzenie motywu i zakresu praw, przy nietypowych podłożach próbka materiału.

4

Produkcja i montaż

Studio koordynuje druk, transport i montaż u wyspecjalizowanych wykonawców.

jasna.art

jasna@wołodkiewicz.art

Wrocław, Polska · współpraca międzynarodowa